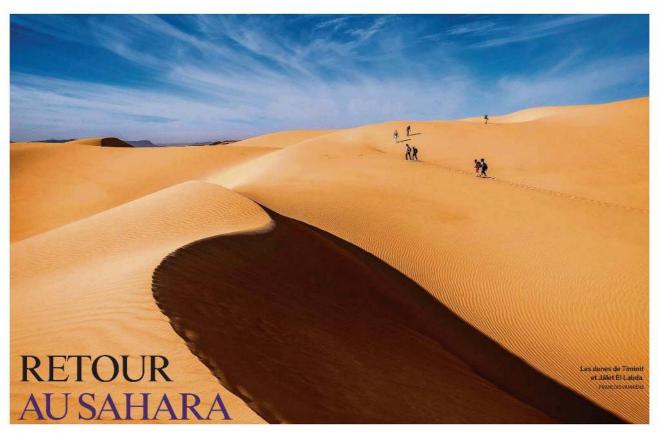
36 LE JOURNAL DU DIMANCHE DIMANCHE 2B JANVIER 2018

Plaisirs Voyages



MAURITANIE Les touristes foulent de nouveau son sable après dix ans d'absence. Un premier pas dans la seule région du désert à être passée au feu «orange»

« Cela fait dix ans que l'on vous attend! », lance l'un des vendeurs de chèches postés à la sortie de l'aéroport d'Atar fraichement re-peint. Tout sourire, il déploie son penic. Tour sourie, in el probe son arsenal de turbans beige ou bleu indigo. L'avion en provenance de Paris vient de se poser sur l'unique piste d'atterrissage de la capitale de l'Adrar (montagne en berbère), la région la plus touristique de la la region la plus tourisique de la Mauritanie. Les passagers récu-pèrent leurs bagages sur le tarmac cerné de sable, sonnés par la cha-leur, 28 degrés à l'ombre. Depuis fin décembre, chaque samedi, un vol effectue l'aller-retour entre la voi errectue i ner-retour entre la France et ce pays d'Afrique coincé entre le Maroc, l'Algérie, le Mali et le Sénégal. Il transportera son lot d'amateurs de désert jusqu'à la fin d'une période test, en mars. À son bord, en cette mi-janvier,

Maurice Freund, cheville ouvrière de ce retour des voyageurs dans le Sahara, « Nous ne retrouverons la Sahara. « Nous ne retrouverons la paix dans cette zone que si la force militaire s'accompagne d'un dévelop-pement économique et social. Pour cela, le tourisme s'amnonce essen-tiel! », revendique de sa voix érail-lée le fondateur de Point Afrique. C'est lui qui, dans les années 1970, contribua à mettre le continent afri-stin à la perféd de rous pieles chercain à la portée de tous via les char-ters. Aujourd'hui âgé de 74 ans, il re-trouve avec émotion ses partenaires d'avant 2007, l'hiver où à la suite de l'assassinat de quatre touristes français par un groupe djihadiste,



la destination ferma, classée rouga adestination en ina, classee forge sang. Maurice Freund a bénéficié d'un soutien de taille pour obtenir du Quai d'Orsay le passage au feu orange, première étape vers le jaune (vigilance renforcée) puis le vert (vigilance normale): l'intervention de Marc Foucaud, le général qui dirigea les opérations militaires Serval et Barkhane au Sahel. « La sécurité est optimale. Des gendarmes patrouillent en permanence », assure le gouverneur, Cheikh Ould Abdallahi Ould Ewah, un poste occupe par Pierre Messmer dans les année 1950, du temps où la Mauritanie était une colonie française.

La « Sorbonne du désert »

Les tour-opérateurs ont emboîté le pas : Nomade Aventure, Allibert, la Balaguère et Terres d'aventure, du groupe Voyageurs du monde, qui propose trois randonnées cha-melières*. « Notre activité est née dans le Sahara, où marchaient un tiers de nos clients il y a dix ans », rappelle Lionel Habasque, son PDG, également du vol. Selon lui, les retombées économiques directes de cette demi-saison pour-raient atteindre 600.000 euros. Ce pays, grand comme deux fois la France, peuplé de 4 millions d'habitants, est composé à 80 % de désert. Comme à la grande époque, le convoi de 4 x 4 s'ébranle. Un arrêt convoi de 4 x 4 s'ébranle. Un arrêt permet d'apercevoir le site de tour-nage de *Fort Saganne*, romanesque épopée saharienne à la veille de 1914, avec Gérard Depardieu et Sophie Marceau.

Le premier campement est ins-tallé à Chinguetti, la « Sorbonne du désert » fondée au XII* siècle et classée au patrimoine mondial de l'humanité. Imaginez les caravanes chargées d'or, d'épices et d'esclaves qui s'y croisaient par milliers... L'explorateur scientifique Théo-dore Monod y séjournait quand il venait en Mauritanie, jusqu'à la fin des années 1990, sa première incursion remontant à 1935, à la meursion remontant a 1985, a la recherche d'une météorite qui finalement n'existait pas. Mais, à la cité, « à vrai dire, je préfere mes grands horizons dévastés, sans fimites, moins confortables sans doute, moins domestiques, plus grandioses dans leur tragique et inhumaine immensité », écrit-il dans ses Méharées.

dans ses Méharées.

La septième ville sainte de l'Islam servait aussi de point de départ pour La Mecque. Son minaret, d'ou résonne l'appel à la prière, est coiffé de cinq œuis d'autruche; ses murs en pierre sèche abritent douze bibliothèques, dont quatre ouvertes au public. Plus de 7000 manuscrits pour conservis dans de manuscrits sont conservés dans de simples boîtes en carton. « Le plus ancien possédé par ma famille est un

texte de 1439, du Coran », note Scif Islam, de la maison des Al Ahmed Mahmoud. Il récite alors un poème plein d'emphase dans son élégant

boubou bleu. À notre tour de pénétrer à pied

MAADEN, L'OASIS DE PIERRE RABHI

au cœur de cet uni vers aride, les sacs acheminés à dos de chameau. Les dunes drapées par le vent forment des sabres ou des crois-sants. Sur le sable un fennec a laissé son empreinte. Les montagnes dévoilent leurs falaises, leurs canyons et leurs cirques majestueux. Certaines recèlent des peintures rupestres, par exemple, sur la crête de Chatou el-Kebir. On pique une tête dans une une tete dans une guelta, un bassin naturel, avant une sieste allongé sur une natte, à l'ombre d'un acacia, réveillé par le blatèrement des montures. On prend aussi le frais dans les oasis où s'épanouissent les palmiers dattiers et les plants de to-mates ou de henné. Dans le lit sablon-

neux d'un oued, des femmes assises près d'un puits vendent des bracelets, des petites théières en métal et des

calcbasses gravées... Pas loin, des bergers veillent sur leurs chèvres. Mohammed sert d'interprête. Ce père de six enfants subvient aux besoins de ses quatre sœurs, mères célibataires. Durant ces dix ans de carence, il a travaillé

dans une mine de fer puis comme mécano sur un bamecano sur un ba-teau de pêche. Mais il préfère entre tous le métier de guide, qui lui permet de renouer avec ses traditions tribales.

Le désert reste Pun des rares espaces sans réseau. On communique sur le mode nomade autour d'un thé, assis en tailleur sous la khaïma, la large tente, ou autour du feu. La nuit, le seul écran à contempler est le ciel pour dor-mir à la belle étoile. Si le désert de Mauritanie compte parmi les plus beaux au monde, celui de au monde, celui de l'Algérie remporte-rait la palme d'or. Qui sait, le pro-chain à passer au feu orange?

MATHILDE GIARD

* Les pasis de l'Adrar huit jours à partir de 1.145 €, jusqu'au 21 mars. Rens.: terday.com et 01 70 82 90 00.

ınd est l'un

pressreader Pressreader.com +1 604 278 4604